thiruththoNDar purANam (periya purANam) panniraNDAm tirumuRai

(in tamil script, TSCII format)

சேக்கிழார் அருளிய

திருத்தொண்டர் புராணம் என்ற பெரிய புராணம்

பன்னிரண்டாம் திருமுறை

இரண்டாம் காண்டம்

12 மன்னிய சீர்ச் சருக்கம்

This page is courtasy of Project Madurai. This thirumuRai is being proof-read. So this current form may have errors in it.

---

periya puranam in tscii format file generated from Koeln version using convertor (two corrections n2 and jn) file yet to be proof/read file edited to be in TSCII 1.7 ENCODING --

Periya puranam text

Chapter No.	Transliterated text	TSCII HTML format	Tamil PDF
1	thirumalaic carukkam	திருமலைச் சருக்கம்	PDF
2	thillaivAzandhaNar carukkam	தில்லைவாழந்தணர் சருக்கம்	PDF
3	ilaimalintha carukkam	இலைமலிந்த சருக்கம்	PDF
4	mummaiyAl ulakANDa	மும்மையால்	PDF

	carukkam	உலகாண்ட சருக்கம்	
5	thiruninRa carukkam	திருநின்ற சருக்கம்	PDF
6	vambaRA varivaNDu carukkam - thirunyAna cambanthar purANam	வம்பறா வரிவண்டு சருக்கம் - திருஞானசம்பந்தர் புராணம்	PDF
	vambaRA varivaNDu carukkam - EyarkOn muthalAya nAyanmArkaL	வம்பறா வரிவண்டு சருக்கம் - ஏயர்கோன் முதலாய நாயன்மார்கள்	PDF
7	vArkoNDa vanamulaiyAL carukkam	வார்கொண்ட வனமுலையாள் சருக்கம்	PDF
8	poyyaDimaiyillAtha pulavar carukkam	பொய்யடிமை இல்லாத புலவர் சருக்கம்	PDF
9	kaRaikkaNDan carukkam	கறைக்கண்டன் சருக்கம்	PDF
10	kaDal cUzntha carukkam	கடல் சூழ்ந்த சருக்கம்	PDF
11	paththarAyp paNivAr carukkam	பத்தராய்ப் பணிவார் சருக்கம்	PDF
12	manniyacIrc carukkam	மன்னியசீர்ச் சருக்கம்	PDF
13	veLLAnaic carukkam	வெள்ளானைச் சருக்கம்	PDF

12 மன்னிய சீர்ச் சருக்கம்

65 பூசலார் நாயனார் புராணம்

1. அன்று இனார் புரம் எரித்தார்க்கு ஆலயம் எடுக்க எண்ணி 4171-1
ஒன்றும் அங்கு உதவாது ஆக உணர்வினால் எடுக்கும் தன்மை 4171-2
நன்று என மனத்தினாலே நல்ல ஆயம் தான் செய்த 4171-3
நின்ற ஊர்ப் பூசலார்தம் நினைவினை உரைக்கல் உற்றார் 4171-4

2. உலகினில் ஒழுக்கம் என்றும் உயர் பெரும் தொண்டை நாட்டு 4172-1
நலமிகு சிறப்பின் மிக்க நான் மறை விளங்கும் மூதூர் 4172-2
குல முதல் சீலம் என்றும் குறைவுஇலா மறையோர் கொள்கை 4172-3
நிலவிய செல்வம் மல்கி நிகழ் திருநின்ற ஊராம் 4172-4

3. அருமறை மரபு வாழ அப்பதி வந்து சிந்தை 4173-1
தரும் உணர்வான எல்லாம் தம்பிரான் கழல்மேல் சார 4173-2
வருநெறி மாறா அன்பு வளர்ந்து எழ வளர்ந்து வாய்மைப் 4173-3
பொருள் பெறு வேதநீதிக் கலை உணர் பொலிவின் மிக்கார் 4173-4

4. அடுப்பது சிவன்பால் அன்பர்க்கு ஆம் பணி செய்தல் என்றே 4174-1
கொடுப்பது எவ்வகையும் தேடி அவர் கொளக் கொடுத்தும் கங்கை 4174-2

மடுப்பொதி வேணி ஐயர் மகிழ்ந்து உறைவதற்கு ஓர் கோயில் 4174-3
எடுப்பது மனத்துக் கொண்டார் இரு நிதி இன்மை எண்ணார் 4174-4

5. மனத்தினால் கருதி எங்கும் மாநிதி வருந்தித் தேடி 4175-1
எனைத்தும் ஓர் பொருள் பேறு இன்றி என் செய்கேன் என்று நைவார் 4175-2
நினைப்பினால் எடுக்க நேர்ந்து நிகழ் உறு நிதியம் எல்லாம் 4175-3
தினைத்துணை முதலாத் தேடிச் சிந்தையால் திரட்டிக் கொண்டார் 4175-4

6. சாதனத் தோடு தச்சர் தம்மையும் மனத்தால் தேடி 4176-1
நாதனுக்கு ஆலயம் செய் நலம் பெறு நல் நாள் கொண்டே 4176-2
ஆதரித்து ஆகமத்தால் அடிநிலை பாரித்து அன்பால் 4176-3
காதலில் கங்குல் போதும் கண்படாது எடுக்கல் உற்றார் 4176-4

7. அடிமுதல் உபானம் ஆதி ஆகிய படைகள் எல்லாம் 4177-1
வடிவு உறும் தொழில்கள் முற்ற மனத்தினால் வகுத்து மான 4177-2
முடி உறு சிகரம் தானும் முன்னிய முழத்தில் கொண்டு 4177-3
நெடிது நாள் கூடக் கோயில் நிரம்பிட நினைவால் செய்தார் 4177-4

8. தூபியும் நட்டு மிக்க சுதையும் நல்வினையும் செய்து 4178-1
கூவலும் அமைத்து மாடு கோயில் சூழ் மதிலும் போக்கி 4178-2
வாவியும் தொட்டு மற்றும் வேண்டுவ வகுத்து மன்னும் 4178-3
தாபரம் சிவனுக்கு ஏற்க விதித்த நாள் சாரும் நாளில் 4178-4

9. காடவர் கோமான் கச்சிக் கல்தளி எடுத்து முற்ற 4179-1
மாடு எலாம் சிவனுக்கு ஆகப் பெரும் செல்வம் வகுத்தல் செய்வான் 4179-2
நாடமால் அறியாதாரைத் தாபிக்கும் அந்நாள் முன்னாள் 4179-3
ஏடு அலர் கொன்றை வேய்ந்தார் இரவிடைக் கனவில் எய்தி 4179-4

10. நின்ற ஊர்ப் பூசல் அன்பன் நெடு நாள் நினைந்து செய்த 4180-1
நன்று நீடு ஆலயத்து நாளை நாம் புகுவோம் நீ இங்கு 4180-2
ஒன்றிய செயலை நாளை ஒழிந்து பின் கொள்வாய் என்று 4180-3
கொன்றை வார் சடையார் தொண்டர் கோயில் கொண்டு அருளப் போந்தார் 4180-4

11. தொண்டரை விளக்கத் தூயோன் அருள் செயத் துயிலை நீங்கித் 4181-1
திண்திறல் மன்னன் அந்தத் திருப்பணி செய்தார் தம்மை 4181-2
கண்டு நான் வணங்க வேண்டும் என்று எழும் காதலோடும் 4181-3
தண் தலைச் சூழல் சூழ்ந்த நின்ற ஊர் வந்து சார்ந்தான் 4181-4

12. அப்பதி அணைந்து பூசல் அன்பர் இங்கு அமைத்த கோயில் 4182-1
எப்புடையது என்று அம்கண் எய்தினார் தம்மைக் கேட்கச் 4182-2
செப்பிய பூசல் கோயில் செய்தது ஒன்று இல்லை என்றார் 4182-3
மெய்ப் பெரு மறையோர் எல்லாம் வருக என்று உரைத்தான் வேந்தன் 4182-4

13. பூசுரர் எல்லாம் வந்து புரவலன் தன்னைக் காண 4183-1
மாசு இலாப் புசலார் தாம் யார் என மறையோர் எல்லாம் 4183-2
ஆசு இல் வேதியன் இவ்வூரான் என்று அவர் அழைக்க ஓட்டான் 4183-3
ஈசனார் அன்பர் தம்பால் எய்தினான் வெய்ய வேலான் 4183-4

14. தொண்டரைச் சென்று கண்ட மன்னவன் தொழுது நீர் இங்கு 4184-1
எண் திசை யோரும் ஏத்த எடுத்த ஆலயம் தான் யாது இங்கு 4184-2
அண்டர் நாயகரைத் தாபித்து அருளும் நாள் இன்று என்று உம்மைக் 4184-3
கண்டு அடி பணிய வந்தேன் கண் நுதல் அருள் பெற்று என்றான் 4184-4

15. மன்னவன் உரைப்பக் கேட்ட அன்பர் தாம் மருண்டு நோக்கி 4185-1
என்னை ஓர் பொருளாக் கொண்டே எம்பிரான் அருள் செய்தார் ஏல் 4185-2
முன்வரு நிதி இலாமை மனத்தினால் முயன்ற கோயில் 4185-3
இன்னதாம் என்று சிந்தித்து எடுத்தா வாறு எடுத்துச் சொன்னார் 4185-4

16. அரசனும் அதனைக் கேட்டு அங்கு அதிசயம் எய்தி என்னே 4186-1
புரை அறு சிந்தை அன்பர் பெருமை என்று அவரைப் போற்றி 4186-2
விரை செறி மாலை தாழ நிலமிசை வீழ்ந்து தாழ்ந்து 4186-3
முரசு எறி தானை யோடு மீண்டு தன் மூது ஊர்ப் புக்கான் 4186-4

17. அன்பரும் அமைத்த சிந்தை ஆலயத்து அரனார் தம்மை 4187-1
நன் பெரும் பொழுது சாரத் தாபித்து நலத்தின் ஓடும் 4187-2
பின்பு பூசனைகள் எல்லாம் பெருமையில் பல நாள் பேணிப் 4187-3
பொன் புனை மன்றுள் ஆடும் பொன் கழல் நீழல் புக்கார் 4187-4

18. நீண்ட செம் சடையினார்க்கு நினைப்பினால் கோயில் ஆக்கி 4188-1
பூண்ட அன்பு இடை அறாத பூசலார் பொன்தாள் போற்றி 4188-2
ஆண்ட கை வளவர் கோமான் உலகு உய்ய அளித்த செல்வப் 4188-3
பாண்டிமா தேவியார் தம் பாதங்கள் பரவல் உற்றேன் 4188-4

66 மங்கையர்க்கரசியார் புராணம்
1. மங்கையர்க்குத் தனி அரசி எங்கள் தெய்வம் வளவர் திருக்குலக் கொழுந்து வளைக்கைமானி 4189-1
செம் கமலத் திருமடந்தை கன்னிநாடு ஆள் தென்னர்குலப் பழிதீர்த்த தெய்வப் பாவை 4189-2
எங்கள் பிரான் சண்பையர் கோன் அருளினால் ஏ இருந்தமிழ் நாடு உற்ற இடர் நீக்கித் தங்கள் 4189-3
பொங்கு ஒளி வெண் திரு நீறு பரப்பினார் ஐ போற்றுவார் கழல் எம்மால் போற்றலாமே 4189-4

2. பூ சுரர் சூளா மணி ஆம் புகலி வேந்தர் போனக ஞானம் பொழிந்த புனித வாக்கால் 4190-1
தேசு உடைய பாடல் பெறும் தவத்தினாரைச் செப்புவது யாம் என் அறிந்து தென்னர் கோமான் 4190-2
மாசுஇல் புகழ் நெடுமாறன் தனக்குச் சைவ வழித்துணையாய் நெடும் காலம் மன்னிப் பின்னை 4190-3
ஆசுஇல் நெறி அவரோடும் கூட ஈசர் அடி நிழல் அமர்ந்திருக்க அருளும் பெற்றார் 4190-4

3. வரும் நாள் ஒன்றும் பிழையாத் தெய்வப் பொன்னி வளம் பெருக்க வளவர் குலம் பெருக்கும் தங்கள் 4191-1
திருநாடு போல் செழியர் தென்னர் நாடு சீர் விளக்கும் செய்ய சீறடிகள் போற்றி 4191-2
ஒரு நாளும் தம் செயலில் வழுவாது அன்பர்க்கு உடைகீளும் கோவணமும் நெய்து நல்கும் 4191-3
பெருநாமச் சாலியர் தம் குலத்தில் வந்த பெருந்தகையார் நேசர் திறம் பேசல் உற்றாம் 4191-4

67 நேச நாயனார் புராணம்
1. சீர் வளர் சிறப்பின் மிக்க செயல் முறை ஒழுக்கம் குன்றா 4192-1
நார் வளர் சிந்தை வாய்மை நன்மையார் மன்னி வாழும் 4192-2
பார் வளர் புகழின் மிக்க பழம்பதி மதி தோய் நெற்றிக் 4192-3
கார்வளர் சிகர மாடக் காம்பீலி என்பது ஆகும் 4192-4

2. அந் நகர் அதனில் வாழ்வார் அறுவையர் குலத்து வந்தார் 4193-1
மன்னிய தொழிலில் தங்கள் மரபில் மேம்பாடு பெற்றார் 4193-2

பல்நாக ஆபரணர்க்கு அன்பர் பணி தலைக்கொண்டு பாதம் 4193-3
சென்னியில் கொண்டு போற்றும் தேசினார் நேசர் என்பார் 4193-4

3. ஆங்கு அவர் மனத்தின் செய்கை அரன் அடிப்போதுக்கு ஆக்கி 4194-1
ஓங்கிய வாக்கின் செய்கை உயர்ந்த அஞ்சு எழுத்துக்கு ஆக்கி 4194-2
தாங்கு கைத்தொழிலின் செய்கை தம்பிரான் அடியார்க்கு ஆகப் 4194-3
பாங்கு உடை உடையும் கீளும் பழுதுஇல் கோவணமும் நெய்வார் 4194-4

4. உடையொடு நல்ல கீளும் ஒப்பு இல் கோவணமும் நெய்து 4195-1
விடையவர் அடியார் வந்து வேண்டும் மாறு ஈயும் ஆற்றால் 4195-2
இடை அறாது அளித்து நாளும் அவர் கழல் இறைஞ்சி ஏத்தி 4195-3
அடை உறு நலத்தர் ஆகி அரன் அடி நீழல் சேர்ந்தார் 4195-4

5. கற்றை வேணி முடியார் தம் கழல் சேர்வதற்குக் கலந்த வினை 4196-1
செற்ற நேசர் கழல் வணங்கிச் சிறப்பால் முன்னைப் பிறப்பு உணர்ந்து 4196-2
பெற்றம் உயர்த்தார்க்கு ஆலயங்கள் பெருக அமைத்து மண் ஆண்ட 4196-3
கொற்ற வேந்தர் கோச்செம் கண் சோழர் பெருமை கூறுவாம் 4196-4

68 கோச்செங்கட் சோழ நாயனார் புராணம்

1. துலையில் புறவின் நிறை அளித்த சோழர் உரிமைச் சோணாட்டில் 4197-1
அலையில் தரளம் அகில் ஒடுசந்து அணி நீர்ப் பொன்னி மணி கொழிக்கும் 4197-2
குலையில் பெருகும் சந்திரத் தீர்த்தத்தின் மருங்கு குளிர் சோலை 4197-3
நிலையில் பெருகும் தரு மிடைந்த நெடும் தண் கானம் ஒன்று உளது ஆல் 4197-4

2. அப் பூம் கானில் வெண் நாவல் அதன் கீழ் முன் நாள் அரிதேடும் 4198-1
மெய்ப் பூங்கழலார் வெளிப்படலும் மிக்க தவத்தோர் வெள்ளானை 4198-2
கைப்பூம் புனலும் முகந்து ஆட்டிக் கமழ் பூம் கொத்தும் அணிந்து இறைஞ்சி 4198-3
மைப்பூம் குவளைக் களத்தாரை நாளும் வழிபட்டு ஒழுகும் ஆல் 4198-4

3. ஆன செயலால் திருவானைக்கா என்று அதற்குப் பெயர் ஆக 4199-1
ஞானம் உடைய ஒரு சிலந்தி நம்பர் செம் பொன் திருமுடிமேல் 4199-2
கானல் விரவும் சருகு உதிரா வண்ணம் கலந்த வாய் நூலால் 4199-3
மேல் நல்திரு மேற்கட்டி என விரிந்து செறியப் புரிந்து உளதால் 4199-4

4. நன்றும் இழைத்த சிலம்பி வலைப் பரப்பை நாதன் அடி வணங்க 4200-1
சென்ற யானை அநுசிதம் என்று அதனைச் சிதைக்கச் சிலம்பிதான் 4200-2
இன்று களிற்றின் கரம் சுலவிற்று என்று மீள இழைத்தது அதனை 4200-3
அன்று கழித்த பிற்றைநாள் அடல் வெள் யானை அழித்ததால் 4200-4

5. எம்பிரான் தன் மேனியின் மேல் சருகு விழாமையான் வருந்தி 4201-1
உம்பர் இழைத்த நூல் வலயம் அழிப்பதே என்று உறுத்து எழுந்து 4201-2
வெம்பிச் சிலம்பி துதிக்கையினில் புக்குக் கடிப்ப வேகத்தால் 4201-3
கும்ப யானை கை நிலத்தில் மோதிக் குலைந்து வீழ்ந்தது ஆல் 4201-4

6. தறையில் புடைப்பக் கைப்புக்க சிலம்பி தானும் உயிர் நீங்க 4202-1
மறையில் பொருளும் தரும் ஆற்றான் மத யானைக்கும் வரம் கொடுத்து 4202-2
முறையில் சிலபி தனைச் சோழர் குலத்து வந்து முன் உதித்து 4202-3
நிறையில் புவனம் காத்து அளிக்க அருள் செய்து அருள நிலத்தின் கண் 4202-4

7. தொன்மை தரு சோழர் குலத்து அரசன் ஆம் சுபதேவன் 4203-1
தன்னுடைய பெரும் தேவி கமலவதி உடன் சார்ந்து 4203-2
மன்னு புகழத் திருத்தில்லை மன்று ஆடும் மலர்ப் பாதம் 4203-3
சென்னி உறப் பணிந்து ஏத்தித் திருப்படிக் கீழ் வழிபடு நாள் 4203-4

8. மக்கள் பேறு இன்மையினால் மாதேவி வரம் வேண்டச் 4204-1
செக்கர் நெடும் சடைக் கூத்தர் திரு உள்ளம் செய்தலினால் 4204-2
மிக்க திருப்பணி செய்த சிலம்பிகுல வேந்து மகிழ் 4204-3

அக் கமலவதி வயிற்றில் அணி மகவாய் வந்து அடைய 4204-4

9. கழையார் தோளி கமலவதி தன்பால் கருப்ப நாள் நிரம்பி 4205-1
விழைவு ஆர் மகவு பெற அடுத்த வேலை அதனில் காலம் உணர் 4205-2
பழையார் ஒரு நாழிகை கழித்துப் பிறக்கு மேல் இப் பசும் குழவி 4205-3
உழையார் புவனம் ஒரு மூன்றும் அளிக்கும் என் ஒள் இழையார் 4205-4

10. பிறவா ஒரு நாழிகை கழித்து என் பிள்ளை பிறக்கும் பரிசு என் கால் 4206-1
உற ஆர்த்து எடுத்துத் தூக்கும் என உற்ற செயல் மற்று அது முற்றி 4206-2
அறவாணர்கள் சொல்லிய காலம் அணைய பிணிவிட்டு அருமணியை 4206-3
இறவாது ஒழிவாள் பெற்று எடுத்து என் கோச்செம் கண்ணனோ என்றாள் 4206-4

11. தேவி புதல்வர் பெற்று இறக்க செம் கோல் சோழன் சுபதேவன் 4207-1
ஆவி அனைய அரும் புதல்வன் தன்னை வளர்த்து அங்கு மணி மகுடம் 4207-2
மேவும் உரிமை முடி கவித்துத் தானும் விரும்பு பெரும் தவத்தின் 4207-3
தாவுஇல் நெறியைச் சென்று அடைந்து தலைவர் சிவலோகம் சார்ந்தான் 4207-4

12. கோதை வேலர் கோச்செம் கண் சோழர் தாம் இக் குவலயத்தில் 4208-1
ஆதிமூர்த்தி அருளால் முன் அறிந்து பிறந்து மண் ஆள்வார் 4208-2
பூதநாதன் தான் மகிழ்ந்து பொருந்தும் பெரும் தண் சிவ ஆலயங்கள் 4208-3
காதலோடும் பல எடுக்கும் தொண்டு புரியும் கடன் பூண்டார் 4208-4

13. ஆனைக் காவில் தாம் முன்னம் அருள் பெற்று அதனை அறிந்து அங்கு 4209-1
மானைத் தரித்த திருக்கரத்தார் மகிழும் கோயில் செய்கின்றார் 4209-2
ஞானச் சார்வாம் வெண்நாவல் உடனே கூட நலம் சிறக்க 4209-3
பால் நல் களத்துத்தம் பெருமான் அமரும் கோயில் பணி சமைத்தார் 4209-4

14. மந்திரிகள் தமை ஏவி வள்ளல் கொடை அனபாயன் 4210-1
முந்தை வரும் குல முதலோர் ஆய முதல் செம்கணார் 4210-2
அந்தம் இல் சீர்ச் சோனாட்டில் அகன் ஆடு தொறும் அணியார் 4210-3
சந்திர சேகரன் அமரும் தானங்கள் பல சமைத்தார் 4210-4

15. அக் கோயில் தொறும் சிவனுக்கு அமுதுபடி முதலான 4211-1
மிக்க பெரும் செல்வங்கள் விருப்பினால் மிக அமைத்துத் 4211-2
திக்கு அனைத்தும் தனிச் செங்கோல் முறை நிறுத்தித் தேர் வேந்தர் 4211-3
முக்கண் முதல் நடம் ஆடும் முதல் தில்லை உன்னினார் 4211-4

16. திரு ஆர்ந்த செம்பொன்னின் அம்பலத்தே நடம் செய்யும் 4212-1
பெருமானை அடிவணங்கி பேர் அன்பு தலை சிறப்ப 4212-2
உருகா நின்று உளம் களிப்பத் தொழுது ஏத்தி உறையும் நாள் 4212-3
வருவாய்மை மறையவர்க்கு மாளிகைகள் பல சமைத்தார் 4212-4

17. தேவர் பிரான் திருத்தொண்டில் கோச் செங்கட் செம்பியர் கோன் 4213-1
பூவலயம் பொது நீக்கி ஆண்டு அருளிப் புவனியின் மேல் 4213-2
ஏவிய நல்தொண்டு புரிந்து இமையவர்கள் அடி போற்ற 4213-3
மேவினார் திருத்தில்லை வேந்தர் திருவடி நிழல் கீழ் 4213-4

18. கருநீல மிடற்றார் செய்ய கழலடி நீழல் சேர 4214-1
வருநீர்மை உடைய செம் கட் சோழர் தம் மலர்த்தாள் வாழ்த்தித் 4214-2
தருநீர்மை இசை கொள் யாழின் தலைவராய் உலகம் ஏத்தும் 4214-3
திருநீல கண்டப் பாணர் திறம் இனிச் செப்பல் உற்றேன் 4214-4

69 திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனார் புராணம்

1. எருக்கத்தம் புலியூர் மன்னி வாழ்பவர் இறைவன் தன் சீர் 4215-1
திருத்தகும் யாழில் இட்டுப் பரவுவார் செழும் சோணாட்டில் 4215-2
விருப்பு உறு தானம் எல்லாம் பணிந்து போய் விளங்கும் கூடல் 4215-3
பருப்பதச் சிலையார் மன்னும் ஆலவாய் பணியச் சென்றார் 4215-4

2. ஆலவாய் அமர்ந்தார் கோயில் வாயிலை அடைந்து நின்று 4216-1
பாலை ஈர் ஏழு கோத்த பண்ணினில் கருவி வீக்கிக் 4216-2
காலம் ஆதரித்த பண்ணில் கை பல முறையும் ஆராய்ந்து 4216-3
ஏவலார் குழலாள் பாகர் பாணிகள் யாழில் இட்டார் 4216-4

3. மற்று அவர் கருவிப் பாடல் மதுரை நீடு ஆலவாயில் 4217-1
கொற்றவன் திருள்ளத்துக் கொண்டு தன் தொண்டர்க்கு எல்லாம் 4217-2
அற்றைநாள் கனவில் ஏவ அருள் பெரும் பாணனாரைத் 4217-3
தெற்றினார் புரங்கள் செற்றார் திரு முன்பு கொண்டு புக்கார் 4217-4

4. அன்பர்கள் கொண்டு புக்க பொழுதினில் அரிவை பாகன் 4218-1
தன் பெரும் பணிஆம் என்று தமக்கு மெய் உணர்தல் ஆலே 4218-2
மன் பெரும் பாணனாரும் மா மறை பாட வல்லார் 4218-3
முன்பு இருந்து யாழில் கூடல் முதல்வரைப் பாடுகின்றார் 4218-4

5. திரிபுரம் எரித்த வாறும் தேர்மிசை நின்ற வாறும் 4219-1
கரியினை உரித்த வாறும் காமனைக் காய்ந்தவாறும் 4219-2
அரி அயற்கு அரிய வாரும் அடியவர்க்கு எளிய வாறும் 4219-3
பரிவினால் பாடக் கேட்டுப் பரமனார் அருளினாலே 4219-4

6. அந்தரத்து எழுந்த ஓசை அன்பினில் பாணர் பாடும் 4220-1
சந்தம் யாழ் தரையில் சீதம் தாக்கில் வீக்கி அழியும் என்று 4220-2
சுந்தரப் பலகை முன் நீர் இடும் எனத் தொண்டர் இட்டார் 4220-3
செம்தமிழ் பாணனாரும் திரு அருள் பெற்றுச் சேர்ந்தார் 4220-4

7. தமனியப் பலகை ஏறித் தந்திரிக் கருவி வாசித்து 4221-1
உமை ஒரு பாகர் வண்மை உலகு எலாம் அறிய ஏத்தி 4221-2
இமையவர் போற்ற ஏகி எண் இல் தானங்கள் கும்பிட்டு 4221-3
அமரர் நாடு ஆளாது ஆரூர் ஆண்டவர் ஆரூர் சேர்ந்தார் 4221-4

8. கோயில் வாயில் முன் அடைந்து கூற்றம் செற்ற பெரும் திறலும் 4222-1
தாயின் நல்ல பெரும் கருணை அடியார்க்கு அளிக்கும் தண் அளியும் 4222-2
ஏயும் கருவியில் தொடுத்து அங்கு இட்டுப் பாடக் கேட்டு அம்கண் 4222-3
வாயில் வேறு வடதிசையில் வகுப்பப் புகுந்து வணங்கினார் 4222-4

9. மூலத் தானத்து எழுந்து அருளி இருந்த முதல்வன் தனை வணங்கிச் 4223-1
சாலக் காலம் அங்கு இருந்து தம்பிரான் தன் திரு அருளால் 4223-2
சீலத்தார்கள் பிரியாத திருவாரூரின் நின்றும் போய் 4223-3
ஆலத்து ஆர்ந்த கண்டத்தார் அமரும் தானம் பல வணங்கி 4223-4

10. ஆழி சூழும் திருத் தோணி அமர்ந்த அம்மான் அருளாலே 4224-1
யாழின் மொழியாள் உமை ஞானம் ஊட்ட உண்ட எம்பெருமான் 4224-2
காழி நாடன் கவுணியர் கோன் கமல பாதம் வணங்குதற்கு 4224-3
வாழி மறையோர் புகலியினில் வந்தார் சந்த இசைப்பாணர் 4224-4

11. ஞானம் உண்டார் கேட்டு அருளி நல்ல இசை யாழ்ப் பெரும் பாணர்க்கு 4225-1
ஆன படியால் சிறப்பு அருளி அமரும் நாளில் அவர் பாடும் 4225-2
மேன்மை பதிகத்து இசை யாழில் இடப் பெற்று உடனே மேயபின் 4225-3
பால் நல் களத்தார் பெருமணித்தில் உடனே பரமர் தாள் அடைந்தார் 4225-4

12. வரும் பான்மையினில் பெரும் பாணர் மலர்த்தாள் வணங்கி வயல் சாலிக் 4226-1
கரும்பு ஆர் கழனித் திருநாவலூரில் சைவக் கலை மறையோர் 4226-2
அரும்பா நின்ற அணி நிலவும் பணியும் அணிந்தார் அருள் பெற்ற 4226-3
சுரும்பு ஆர் தொங்கல் சடையனார் பெருமை சொல்லல் உறுகின்றோம் 4226-4

1. தம்பிரானைத் தோழமை கொண்டு அருளித் தமது தடம் புயம் சேர் 4227-1
கொம்பனார் பால் ஒரு தூது செல்ல ஏவிக் கொண்டு அருளும் 4227-2
எம்பிரானைச் சேரமான் பெருமாள் இணைஈல் துணைவராம் 4227-3
நம்பி ஆரூரைப் பயந்தார் ஞாலம் எல்லாம் குடிவாழ 4227-4

71 இசை ஞானியார் புராணம்
1. ஒழியாப் பெருமைச் சடையனார் உரிமைச் செல்வத் திருமனையார் 4228-1
அழியாப் புரங்கள் எய்து அழித்தார் ஆண்ட நம்பி தனைப் பயந்தார் 4228-2
இழியாக் குலத்தின் இசைஞானிப் பிராட்டி யாரை என் சிறுபுன் 4228-3
மொழியால் புகழ முடியுமோ முடியாது எவர்க்கும் முடியாது ஆல் 4228-4

This file was last revised on 08 May 2004

See Also:
1. Stories of the nAyanmAr in English with Pictures

Back to periya purANam Page
Back to thirumuRai Page
Back to Shaiva Sidhdhantha Home Page